

Verba mea auribus percipe

Prima pars

Psalm 5:2-7

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Cantus
Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne,

Altus
Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do -

Quintus
Ver - ba me - a

Tenor
Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne,

Bassus

10
ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do -

- mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne, ver - ba me - a

au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci -

ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne, ver -

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne, ver - ba me - a au - ri -

15 20
- mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne; in -

au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne; in - tel - li -

pe, Do - mi - ne; in - tel - li - ge cla - mo - rem

- ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne; in - tel - li - ge cla -

bus, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne; in - tel - li - ge cla -

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2020-02-16 / ver. 2020-02-16) CC BY-NC 4.0

25

tel - li - ge cla - mo - rem me - - - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In - ten -
 ge cla - mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - - - um. In - ten -
 me - um, cla - mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - - - um. In -
 mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - - - um, cla - mo - rem me - um. In -
 mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In - ten - de

30 35

de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me -
 - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -
 ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us. Quo -
 ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -
 vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -

40

us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo - ni -
 us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne,
 - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo - ni - am ad te o - ra - bo,
 us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne,
 us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo -

45 # 50

am ad te o - ra - bo, Do-mi - ne: ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am,
 quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am, vo - cem
 Do-mi - ne, o - ra - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am, ma - ne
 quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do-mi - ne: ma - ne ex -
 - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex - au - di -

55

ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am, vo - cem me - am.
 me - am, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am.
 ex - au - di - es vo - cem me - am, vo - cem me - am.
 au - di - es vo - cem me - am, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am.
 es vo - cem me - am, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am.

Verba mea auribus percipe, Domine;
 intellige clamorem meum.
 Intende voci orationis meæ,
 rex meus et Deus meus.
 Quoniam ad te orabo, Domine:
 mane exaudies vocem meam.

Give ear, O Lord, to my words,
 understand my cry.
 Harken to the voice of my prayer,
 O my King and my God.
 For to thee will I pray:
 O Lord, in the morning thou shalt hear my voice.
 Douay-Rheims translation