

Mane astabo tibi

Seconda pars

Psalm 5:2-7

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Mane astabo tibi

Seconda pars

Psalm 5:2-7

Altus (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 Ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma -
5
10 ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - - - -
15 bi, et vi - de - bo quo - ni - am non De - us vo - lens i - ni-qui-ta - tem
20 tu es, i - ni-qui-ta - tem tu es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li -
25
30 gnus, ne - que per - ma - ne - bunt in - ju - sti an - te o - cu - los tu -
35
40
45
50
55

da - ci - um, qui lo-quun-tur men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun-tur men -

da - ci - um, qui lo-quun-tur men - da - ci - um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um.

Mane astabo tibi

Seconda pars

Psalm 5:2-7

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

2 Ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta -

10 bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi, et vi - de -

15 bo quo - ni - am non De - us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i - ni-qui-ta-tem tu es.

20 Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus, ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta

25 Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus, ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta

30 te ma - li - gnus, ne - que per - ma - ne - bunt in - ju - sti an - te o - cu - los

35 tu - os. O - di - sti om - nes qui o - pe - ran - tur i - ni-qui-ta - tem,

40 i - ni-qui-ta - tem; per - des om - nes

45 i - ni-qui-ta - tem, i - ni-qui-ta - tem; per - des om - nes

50 qui lo-quun-tur men - da - ci - um, men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun-tur men -

55 da - ci - um, qui lo-quun-tur men - da - ci - um, qui lo-quun-tur men - da - ci - um.

Mane astabo tibi

Seconda pars

Psalm 5:2-7

Tenor (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Mane a-sta-bo ti - bi, ma-ne a-sta - bo ti - bi, et vi-de - bo et vi - de-bo quo - ni - am non De - us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i - ni-qui-ta - tem tu - es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus, ne - que per - ma - ne - bunt in - ju - sti an - te o - cu - los tu - os. O - di - sti om-nes qui o - pe - ran - tur, qui o - pe - ran - tur i - ni-qui-ta - tem, i - ni-qui-ta-tem; per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci - um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci - um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um, qui lo-quun - tur men-da - ci - um, men - da - ci - um.

Mane astabo tibi

Seconda pars

Psalm 5:2-7

Bassus (part 5 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5 1 10
Ma - ne a - sta - bo ti - - bi, ma -
ne a - sta - bo ti - - bi, et vi - de - bo quo - ni - am non De - us
20 2
vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i - ni-qui-ta-tem tu es.
25 1 30
Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus, ne - que per - ma - ne -
35 1
bunt in - ju - sti an - te o - cu - los tu - os. O -
40 1
di - sti om - nes qui o - pe - ran - tur i - ni-qui-ta-tem, i - ni-qui-ta - tem;
45 50
per - des om - nes qui lo - quun - tur men - da - ci - um, per - des om - nes
55
qui lo - quun - tur men - da - ci - um, qui lo - quun - tur men - da - ci - um.