

Bonum est confiteri Domino

Prima pars

Psalm 91/92:1-2

Cantus (part 1 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 Bo - num est con - fi - te - ri Do-mi - no,
bo - num est con - fi - te - ri Do-mi - no, bo - num est con - fi - te - ri Do - mi -
no, et psal-le - re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si-me, et psal-le - re no - mi-ni
tu - o, Al - tis - si - me: mi - se - ri - cor - di-am tu - am,
mi - se - ri - cor - di-am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - -
am, et ve - ri - ta - tem tu - am per no - ctem.

Bonum est confiteri Domino

Prima pars

Psalm 91/92:1-2

Altus (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Bo - num est con - fi - te - ri Do - mi - no, _____ bo -
- num est con - fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le-re no - mi-ni tu -
o, Al - tis - si - me, et psal - le-re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si - me, et psal -
- le-re no - mi - ni tu - o, Al - tis - si - me: Ad an - nun - ti - an-dum ma - ne mi -
se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor -
- di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am,
et ve - ri - ta - tem tu - am, et ve - ri - ta - tem tu - am per no - ctem.

Bonum est confiteri Domino

Prima pars

Psalm 91/92:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Bo - num est con - fi - te - ri Do - mi - no, bo - num est con - fi -
te - ri Do - mi - no, bo - num est con - fi - te - ri Do - mi - no, bo - num est con -
fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le - re no - mi - ni tu - o, Al - tis - si - me, et psal - le - re no -
mi - ni tu - o, Al - tis - si - me: Ad an-nun - ti - an-dum ma -
ne mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu -
am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am,
et ve - ri - ta - tem tu - am, et ve - ri - ta - tem tu - am per no - ctem.

Bonum est confiteri Domino

Prima pars

Psalm 91/92:1-2

Quintus (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

3 5 1
Bo - num est con - fi - te - ri Do - mi - no, bo - num
10 15
est con - fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le - re no - mi-ni tu - o, Al -
20
tis - si - me, et psal - le - re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si - me, et psal - le -
25
re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si - me: Ad an - nun - ti - an-dum ma - ne
1 30 1 35
mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am
40
tu - am, tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et ve - ri -
45
ta - tem tu - am, et ve - ri - ta - tem tu - am per no - ctem.

Bonum est confiteri Domino

Prima pars

Psalm 91/92:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

3 Bo - num est con - fi - te - ri Do - mi -
 10 no, bo - num est con - fi - te - ri Do - mi -
 15 1 no, et psal - le - re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si - me,
 20 1 et psal - le-re no - mi-ni tu - o, Al - tis - si - me: Ad an - nun-ti - an-dum
 25 ma - ne mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu -
 30 35 am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et ve - ri -
 40 2 am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et ve - ri -
 45 ta - tem tu - am, et ve - ri - ta - tem tu - am per no - ctem.