

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

8 4 5 1 10 1

Li - be - ra me Do - mi - ne, _____

8 15

li - be - ra me Do - mi - ne de vi - is in - fer - ni qui por - tas

8 20

æ - re - as, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi -

8 25 30

- sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, et vi - si - ta - sti in - fer -

8 35

- num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et

8 # 40

vi - si - ta - sti in - fer - num et de - di - sti e - is lu - men,

45 50

8 ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e -

8 # 55 1

8 rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra -

60 65

8 - rum, qui e - rant in pœ - nis, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.