

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)



Li - be - ra me Do - mi - ne, li -
- be - ra me Do - mi - ne de vi - is in - fer - ni
qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas æ - re -
as con - fre - gi - sti, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta -
sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et de - di - sti
e - is lu - men, ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ - nis
te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e -
rant in pœ - nis, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.