

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Li - be - ra me Do - mi - ne, _____

10 li - be - ra me Do - mi - ne 15 de vi - is in - fer - ni qui por - tas

20 æ - re - as con - fre - gi - sti, _____ qui por - tas æ - re - as con - fre - gi -

25 4 30 sti, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta -

35 40 1 sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num et de - di - sti e - is

45 3 50 lu - men, ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra -

55 60 rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, _____ qui e - rant in

65 pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 5
Li - be - ra me Do - mi - ne, li - be - ra me Do - mi -

10
ne, li - be - ra me Do - mi - ne, li - be - ra me Do - mi - ne de vi -

15 1 20
is in - fer - ni qui por - tas æ - re - as con - fre - gi -

25 2
sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, et vi - si - ta - sti in -

30 2 35
fer - num, et vi - si - ta - sti, et vi - si - ta - sti, et

40 45
vi - si - ta - sti in - fer - num, et de - di - sti e - is lu - men, ut vi - de - rent te

50 1
qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum,

55 2 60
qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ -

65
nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5 1 10 1

Li - be - ra me Do - mi - ne, _____

15

li - be - ra me Do - mi - ne de vi - is in - fer - ni qui por - tas

20

æ - re - as, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi -

25 30

- sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, et vi - si - ta - sti in - fer -

35

- num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et

40

vi - si - ta - sti in - fer - num et de - di - sti e - is lu - men,

45 50

ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e -

55 1

rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra -

60 65

- rum, qui e - rant in pœ - nis, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Li - be - ra me Do - mi - ne, li - be - ra me Do - mi - ne, li - be -
ra me Do - mi - ne, li - be - ra me Do - mi - ne de vi - is in - fer -
ni qui por - tas æ - re - as, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas
æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti,
— et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in -
fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num et de - di - sti e - is lu - men,
ut vi - de - rent te, ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ -
nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ -
nis, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, te - ne - bra - rum.

Libera me Domine

Ninth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Li - be - ra me Do - mi - ne, li -
- be - ra me Do - mi - ne de vi - is in - fer - ni
qui por - tas æ - re - as con - fre - gi - sti, qui por - tas æ - re -
as con - fre - gi - sti, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et vi - si - ta -
sti in - fer - num, et vi - si - ta - sti in - fer - num, et de - di - sti
e - is lu - men, ut vi - de - rent te qui e - rant in pœ - nis
te - ne - bra - rum, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum, qui e -
rant in pœ - nis, qui e - rant in pœ - nis te - ne - bra - rum.