

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

10

ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec -

1 20

ca - vi ni - mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui -

25 30

a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a: quid fa - ci -

35

am mi - ser, quo fu - gi - am, quo fu - gi - am, ni - si ad te, De - us me - us?

40

Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -

45 50

vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e;

55

mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -

60

vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -
ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec -
ca - vi ni - mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui -
a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a: quid fa - ci -
am mi - ser, quo fu - gi - am, quo fu - gi - am, ni - si ad te, De - us me - us?
Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -
vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e;
mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -
vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

8 Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi
10 ni - mis in vi - ta me - a, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -
15 ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni - mis
20 in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni - mis in
25 vi - ta me - a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, quo fu - gi -
30 am, ni - si ad te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -
35 i, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no -
40 vis - si - mo di - e; mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i,
45 dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi
ni - mis in vi - ta me - a, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -
ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni - mis
in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni - mis in
vi - ta me - a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, quo fu - gi -
am, ni - si ad te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -
i, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no -
vis - si - mo di - e; mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i,
dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

8 Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni - mis in
8 vi - ta me - - a, qui - a pec - ca - vi ni - - mis in vi - ta me -
8 a, in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni -
8 - mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni - mis
8 in vi - ta me - a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, ni -
35 8 - si ad te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, dum ve -
8 45 - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in no - vis -
50 8 - si - mo di - e; mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -
8 60 vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni - mis in
vi - ta me - - a, qui - a pec - ca - vi ni - - mis in vi - ta me -
a, in vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni -
- mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni - mis
in vi - ta me - a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, ni -
- si ad te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, dum ve -
- ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in no - vis -
- si - mo di - e; mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -
vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -
ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, heu mi - hi, Do - mi - ne,
qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec -
ca - vi ni - mis, qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me -
a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, ni - si ad -
te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, dum ve -
ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e;
mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -
vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

4 5 2 10

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

15

ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, heu mi - hi, Do - mi - ne,

20

qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a, qui - a pec -

25

ca - vi ni - mis, qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me -

30 35

a: quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, ni - si ad -

40 1

45 - te, De - us me - us? Mi - se - re - re me - i, dum ve -

50

- ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e;

55 1

60 2

mi - se - re - re me - i, dum ve - ne - ris in no -

vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.

Heu mihi Domine

Fifth responsory for the Office of the Dead

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)



Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni - mis in
vi - ta me - a, qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a,
heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni -
mis in vi - ta me - a, in vi - ta me - a:
quid fa - ci - am mi - ser, quo fu - gi - am, ni - si ad te, De - us me - us?
Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum
ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e;
mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i, dum
ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e, dum ve - ne - ris in no - vis - si - mo di - e.