

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1 5
O sa - crum con - vi - vi - um, O

10 1
sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur,

15 20
in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur me - mo - ri - a,

3 25 1 30
re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e -

35
- jus; mens im - ple - tur gra - ti - a;

1 40 45 1
et fu - tu - ræ glo - ri - æ

50 2
no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

55 60 2
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

65 70
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

O sa - crum con - vi - vi - um, O sa - crum con - vi -
vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur;
re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e -
- - jus, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis
e - jus, pas - si - o - nis e - - jus; mens im -
ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a; et fu -
tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis pi -
gnus da - - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5

O sa - crum con - vi - vi - um,
O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in
quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re -
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co - li - tur
me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis
e - jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -
a; et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi -
gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5

O sa - crum con - vi - - - vi - um,
O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in
- quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re -
co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co - li - tur
me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis
e - jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -
ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - - - ræ glo - ri - æ no - bis
pi - gnus da - - - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

O sa - crum con - vi - vi - um, O sa - crum -
con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo
Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co -
li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co -
li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis
e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple - tur gra - ti -
a; et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no -
bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1
O sa - crum con - vi - vi - um, O sa -

10
crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur,

15
in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur me - mo - ri -

20
a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis

25
e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple -

30
- tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri -

35
æ no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

40
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

45
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

50
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

55
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

60
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

65
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

70