

Beata es maria

Purificatio Mariae (candlemas)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma -
ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, quaere
Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di quaere Do - mi - num por - ta -
sti, quaere Do - mi - num por - ta - sti, quaere Do - mi - num por - ta -
sti cre - a - to - rem mun - di, ge - nu - i - sti
qui te fe - cit et in aeternum, et
in aeternum, et in aeternum per - ma - nes vir - go, et
in aeternum, et in aeternum, et in aeternum
num per - ma - nes vir - go, et in aeternum per - ma - nes vir - go.

Beata es maria

Purificatio Mariae (candlemas)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1
8 Be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri -

5
8 - - a, be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta

10
8 es ma - ri - a, quæ Do - mi - num por -

15
8 ta - sti cre - a - to - rem mun - di quæ Do - mi - num por - ta - sti, quæ Do - mi -

20
8 num por - ta - sti, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun -

25
8 di, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, ge - nu - i - sti qui te

30
8 fe - cit et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter -

35
8 - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num, et

40
8 in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes

45
8 vir - go, per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go.

50
8

55
8

60
8

65
8

Beata es maria

Purificatio Mariae (candlemas)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, quæ Do - mi - num por - ta - sti, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, cre - a - to - rem mun - di, ge - nu - i - sti qui te fe - cit, ge - nu - i - sti qui te fe - cit et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go.

Beata es maria

Purificatio Mariae (candlemas)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di cre - a - to - rem mun - di quæ Do - mi - num por - ta - sti, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, cre - a - to - rem mun - di, quæ Do - mi - num por - ta - sti cre - a - to - rem mun - di, ge - nu - i - sti qui te fe - cit et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go.

Beata es maria

Purificatio Mariae (candlemas)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, be - a - ta es ma - ri - a, quæ Do - mi-num por - ta - sti cre - a - to-rem mun - di, quæ Do - mi-num por - ta - sti, quæ Do - mi-num por - ta - sti cre - a - to-rem mun - di, quæ Do - mi-num por - ta - sti cre - a - to-rem mun - di, ge - nu - i - sti qui te fe - cit et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go, et in æ - ter - num per - ma - nes vir - go.