

Fals'Amor, vero inganno

Andrea Rota (c.1553-1597)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Fal - s'A - mor, ve-ro in-gan - no, ve-ro in-gan - no, Las-
- so a mor - te m'of - fe - se, Ma tu sce-ma il mio af-fan - no, Pro - cri
bel-la e cor-te - se, ma tu sce-ma il mio af-fan-no, Pro - cri bel-la e cor-te - se, Scio-gli, d'a-
stu - ta ma - - ga, Mil-le no - di, mil-le no - - di te-na -
ci Con mil - le vez-zi tuoi, con mil-le ba - ci, con mil - le vez-zi tuoi, con mil-le ba - ci:
Che s'a-mo an-cor... che fe-ra il sen m'im-pia - ga Quan - t'a-me-rò chi di sa-
nar-mi è va-ga, che s'a-mo an-cor che fe-ra il sen m'im-pia-ga quan-t'a-me-rò chi
di sa-nar-mi è va - ga, quan-t'a-me-rò chi di sa - nar - mi è va - - ga.