

Fals'Amor, vero inganno

Andrea Rota (c.1553-1597)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Fal-s'A-mor, ve-ro in-gan-no, fal-s'A-mor, ve-ro in-gan-no, Las-so a mor-te m'of-fe -
- se, Ma tu sce-ma il mio af-fan-no, ma tu sce-ma il mio af-fan-no, Pro-cri bel-
la e cor-te - se, pro - cri bel-la e cor-te - se. Scio-gli, d'a-stu - ta ma-ga, d'a-stu-ta
ma-ga, Mil-le no - di, mil-le no - di te - na - ci Con mil-le vez-zi tuoi,
con mil-le vez-zi tuoi, con mil-le vez - zi tuoi, con mil-le ba - ci:
Che s'a-mo an-cor che fe-ra il sen m'im-pia - ga Quan - t'a-me-rò chi di sa-
nar-mi è va-ga, quan-t'a-me-rò, quan-t'a-me-rò, quan-t'a-me-rò chi di sa-nar - mi è va - ga.