

Fals'Amor, vero inganno

Andrea Rota (c.1553-1597)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Fal - s'A - mor, ve-ro in-gan - no, ve-ro in-gan - no, Las - so a mor - te m'of -
fe - se, Ma tu, ma tu sce-ma il mio af-fan-no, ma tu sce-ma il mio af-fan-no,
ma tu sce-ma il mio af-fan-no, Pro-cri bel-la e cor-te - se. Scio-gli, d'a-stu - ta
ma - ga, Mil-le no - di, mil-le no-di, mil - le no - di te - na -
ci Con mil-le vez-zi tuoi, con mil-le ba - ci, con mil-le vez-zi tuoi, con mil-le ba-ci, con mil-le ba -
25 ci: Che s'a-mo an-cor che fe-ra il sen m'im-pia - ga Quan-t'a-me-rò, quan-t'a-me-rò, che
30 s'a-mo an-cor che fe-ra il sen m'im-pia - ga quan-t'a-me-rò, quan-t'a-me-rò
35 chi di sa-nar-mi è va - - ga, chi di sa - nar-mi è va - ga.