

Morir non può'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s) [or Maddalena Casulana (c.1544-c.1590)]

Antonio Cifra (1584-1629)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro 3 (Giacomo Vincenti press, Venice, 1615)

1
Mo-rir non può'l mio co - re, E uc-ci - der-lo vor-rei,

5
mo-rir non può, mo-rir non può'l mio co - re, e uc - ci - der-lo vor-rei poi

10
che vi pia - ce Ma trar non si può fuo-re Dal pet-to vo-stro o - ve gran tem-po gia-ce, ma

15
trar non si può fuo-re dal pet-to vo - stro o - ve gran tem-po — gia - ce,

20
Ed uc - ci - den - do - l'io co - me de - si - o, co - me de - si - o,

25
So che mor-re - ste voi mo-ren-d'an-ch'i - o, mo - ren - d'an-ch'i - o.

The musical score is written in a single system with six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/2 time signature. The music is in a tenor range. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line and repeat dots.