

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

1 10

5

15 20

2 25 2 30

35

40

45

50

55

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

8

5

8

10

8

15

8

20

25

8

30

35

8

40

8

45

8

50

8

55

8

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

1 5 8 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55

Canzon I

Antonio Troilo (fl.1606-1608)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro delle canzoni da sonare (Ricciardo Amadino press, Venice, 1606)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55