

Fugge Madonna e crede

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Fug - ge Ma-don-na e cre - de In-vo-lar-si fug-gen-do a gli oc-chi
 mie - i; For-se che non s'a-ve - de (Las-so) ch'i ne mor-re - i Se col pen-sier non fos-se o-
 gnor con le - i. Tra-di - tri-ce d'A-mo - re: Se chi v'a - ma fug-ge - te
 Chi v'o-dia che fa-re - te? E se con gli oc-ch'il co-re Mi ru-ba-te fug-gen-do,
 Che sia di me se'l ve-nir vo - stro at-ten - do, se'l ve-nir vo -
 - stro at-ten - do; e se con gli oc-ch'il co-re mi ru-ba-te fug-gen-do, che sia di me,
 se'l ve-nir vo - stro at-ten - do, se'l ve-nir vo - stro at-ten - do.