

Donna se voi m'odiate

Cesare Rinaldi (1559-1636)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Don - na se voi m'o - dia - te, A che sì dol - ce
poi ba - ci mi da - te, For - se ac - ciò l'al - ma, for - se ac - ciò l'al - ma per e -
stre - ma, per e - stre - ma gio - ia, Di dol - cez - za ne mo - ia,
di dol - cez - za ne mo - ia, ne mo - ia. Se per que - sto lo fa - te, Ba - cia - te pur ba -
cia - te, ba - cia - te pur ba - cia - te, pur ba - cia - te, Che con - ten - to mi fi - a,
Fi - nir ba - cian - do voi, *fi - nir ba - cian - do voi* la vi - ta mi - a, la vi - ta
mi - a; che con - ten - to mi fi - a, fi - nir ba - cian - do voi, *fi - nir ba - cian -*
- do voi la vi - ta mi - a, la vi - ta mi - a, la vi - ta mi - a.