

# Chi la gagliarda

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana* (Venice, 1551)



1. Chi la ga-gliar - da, Chi la ga-gliar - da don - na vo' im - pa - ra -  
2. Pro-van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma -  
3. Se la ga-gliar - da, Se la ga-gliar - da don - na vuoi im - pa - ra -  
4. A chi è prin - ci A chi è prin - ci-pian - te li vo da -



re, Chi la ga-gliar - da, Chi la ga-gliar - da don - na vo' im - pa - ra - re, Ve - ni - te a  
re, Pro-van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma - re, A pas - sa  
re, Se la ga-gliar - da, Se la ga-gliar - da don - na vuoi im - pa - ra - re, Sot - to lo  
re, A chi è prin - ci A chi è prin - ci-pian - te li vo da - re, Que - sto com -



nui che sia - mo, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, Che di se - ra e da mat -  
die - ce vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo,  
ma - stro el te bi - so - gna sta - re, bi - so - gna star', bi - so - gna star',  
pa - gno ch'ha no - me Mar - ti - ni, no - me Mar - tin', no - me Mar - tin',



ti - ni mai man - chia - mo, mai man - chia - mo di so - na - re: Tan tan tan ta - ri - ra, tan tan tan



ta - ri - ra, ri - ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, ri - ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, ri - ra, ri - ra.

# Chi la gagliarda

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana* (Venice, 1551)



1. Chi la ga-gliar - da, Chi la ga-gliar - da don - na vo im - pa - ra -  
2. Pro - van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma -  
3. Se la ga-gliar - da, Se la ga-gliar - da don - na vuoi im-pa - ra -  
4. A chi è prin - ci A chi è prin - ci - pian - te li vo da -

5



re, Chi la ga-gliar-da, Chi la ga-gliar-da don - na vo' im - pa - ra - re, Ve - ni - te a  
re, Pro-van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma - re, A pas - sa  
re, Se la ga-gliar-da, Se la ga-gliar-da don - na vuoi im-pa - ra - re, Sot - to lo  
re, A chi è prin - ci A chi è prin - ci - pian - te li vo da - re, Que - sto com -

10



nui — che sia-mo, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, Che di se-ra e da mat-ti-ni mai man-  
die - ce vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo,  
ma - stro el te bi - so - gna sta-re, bi - so - gna star', bi - so - gna star',  
pa - gno ch'ha no-me Mar-ti-ni, no-me Mar-tin', no-me Mar-tin',

$\frac{2}{2}$

15

20



chia-mo, mai man-chia-mo di so-na - re: Tan tan tan ta - ri-ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri-ra, ri -

25



ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri - ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri - ra, ri - ra.

# Chi la gagliarda

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana* (Venice, 1551)



1. Chi la ga-gliar - da,      *Chi la ga-gliar - da* don - na vo'im - pa - ra -  
2. Pro - van-ce un po - co,      Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma -  
3. Se la ga-gliar - da,      Se la ga-gliar - da don - na vuoi im-pa - ra -  
4. A chi è prin - ci      A chi è prin - ci - pian - te li vo da -

5



re, Chi la ga-gliar-da,      *Chi la ga-gliar-da* don - na vo'im-pa - ra - re, Ve - ni - te a  
re, Pro-van-ce un po - co,      Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma - re, A pas - sa  
re, Se la ga-gliar-da,      Se la ga-gliar-da don - na vuoi im-pa - ra - re, Sot - to lo  
re, A chi è prin - ci      A chi è prin - ci - pian - te li vo da - re, Que - sto com -

10



nui — che sia-mo, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, Che di se-ra e da mat-ti - ni mai man-  
die - ce vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo,  
ma - stro el te bi - so - gna sta-re, bi - so - gna star', bi - so - gna star',  
pa - gno ch'ha no-me Mar-ti - ni, no-me Mar-tin', no-me Mar-tin',

$\frac{2}{2}$

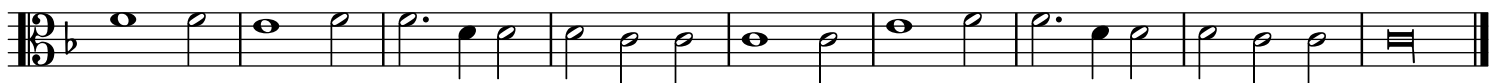
15

20



chia-mo, mai man-chia-mo di so-na - re:      Tan tan tan ta - ri-ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri - ra, ri -

25



ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri - ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri - ra, ri - ra.

# Chi la gagliarda

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana* (Venice, 1551)



1. Chi la ga-gliar - da, *Chi la ga-gliar - da* don - na vo'im - pa - ra -
2. Pro - van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma -
3. Se la ga-gliar - da, Se la ga-gliar - da don - na vuoi im-pa - ra -
4. A chi è prin - ci A chi è prin - ci - pian - te li vo da -



re, *Chi la ga-gliar - da, Chi la ga-gliar - da* don - na vo'im - pa - ra - re, Ve - ni - te a  
re, Pro - van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can - ce vuoi chia-ma - re, A pas - sa  
re, Se la ga-gliar - da, Se la ga-gliar - da don - na vuoi im-pa - ra - re, Sot - to lo  
re, A chi è prin - ci A chi è prin - ci - pian - te li vo da - re, Que - sto com -

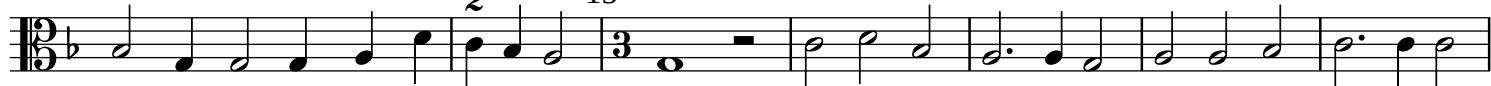
10



nui che sia-mo, ma - stri fi - ni, ma-stri fi - ni, ma-stri fi - ni, Che di se-ra e da mat-ti - ni mai man-  
die - ce vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo,  
ma-stro el te bi - so - gna sta-re, bi - so - gna star', bi - so - gna star',  
pa - gno ch'ha no-me Mar-ti - ni, no-me Mar-tin', no-me Mar-tin',

$\frac{2}{2}$

15



chia-mo, mai man-chia-mo di so-na - re: Tan tan tan ta - ri-ra, tan tan tan ta - ri-ra,

20

25



ri-ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri-ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri-ra, ri - ra.

# Chi la gagliarda

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana* (Venice, 1551)



1. Chi la ga-gliar-da, Chi la ga-gliar - da don-na vo'im-pa-ra -  
2. Pro-van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can-ce vuoi chia-ma -  
3. Se la ga-gliar-da, Se la ga-gliar - da don-na vuoi im-pa-ra -  
4. A chi è prin-ci A chi è prin - ci-pian-te li vo da -



re, Chi la ga-gliar-da, Chi la ga-gliar - da don-na vo'im-pa-ra - re, Ve-ni-te a  
re, Pro-van-ce un po - co, Pro-van-ce un po - co can-ce vuoi chia-ma - re, A pas-sa  
re, Se la ga-gliar-da, Se la ga-gliar - da don-na vuoi im-pa-ra - re, Sot-to lo  
re, A chi è prin-ci A chi è prin - ci-pian-te li vo da - re, Que-sto com -



nui che sia-mo, ma - stri fi - ni, ma-stri fi - ni, ma-stri fi - ni, Che di se-ra e da mat-ti - ni mai man-  
die - ce vol - te che sa - li - mo, che sa - li - mo, che sa - li - mo,  
ma-stro el te bi - so - gna sta-re, bi - so-gna star', bi - so-gna star',  
pa - gno ch'ha no-me Mar-ti - ni, no-me Mar-tin', no-me Mar-tin',



chia-mo, mai man-chia-mo di so-na - re: Tan tan tan ta - ri-ra, tan tan tan ta - ri-ra,



ri - ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri-ra, ri - ra, tan tan tan ta - ri-ra, ri-ra, ri - ra.