

Io già cantando la mia libertate

Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

1
 Io già can-tan-do la mia li-ber-ta - te, io già can-tan - do, io_

5
 già can-tan-do la mia li - ber - ta - te I lac - ci rot - ti e le fa-vil-le spen-te, e le fa-vil-le

10
 spen-te, Di che m'ar - se, di che m'ar - se e____ le-gò sì fie - ra-

15
 men - te, Don - na gen - til, don-na gen - til, ma nu-da di pie-ta - te, ma nu-da di pie-

20
 ta - te. E di-cea me - co or qual no - va bel-ta - te Strin-ge-rà me d'un no - do sì pos-sen -

25
 te, strin-ge-rà, strin-ge-rà me d'un no - do sì pos-sen - te, Che non mi scio-glia e di che

30
 fa-ce ar-den-te, ar-den - te Strug-ger po-trà le mie vo-glie ge-la - te, strug-ger po-trà

35
 strug-ger po - trà, strug-ger po - trà, strug-ger po-trà le____ mie vo - glie ge - la - te.

40