

Io già cantando la mia libertate

Prima parte

Pietro Barignano (d.1550)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

3 5

Io già can-tan - do la mia li - ber-ta - te, io già can-tan - do

10

la mia li-ber-ta - te I lac - ci rot - ti e le fa-vil-le spen-te, e le fa-vil-le

15

spen-te, Di che m'ar - se e le - gò sì fie - ra-men -

20

te, sì fie - ra-men - te Don-na gen - til, don-na gen - til, ma nu-da di pie-

25

ta - te. E di-cea me - co, e di-cea me - co or qual no - va bel-ta - te Strin-ge-rà

30

me d'un no-do sì pos-sen - te, strin-ge-rà, strin-ge-rà, strin-ge-rà me d'un no - do sì pos-sen - te, Che

35 1

non mi scio-glia e di che fa-ce ar-den - te Strug-ger po-trà le mie vo - glie ge-la - te,

40

strug-ger po-trà le mie vo-glie ge - la - te, strug - ger po-trà le mie vo-glie ge-la - te.