

Allor ch'io senti'l cor dentro, e d'intorno

Seconda parte

Pietro Barignano (d.1550)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Al - lor ch'io sen-ti'l cor den-tro e d'in-tor - no, al-lor ch'io sen-ti'l cor, al -
lor ch'io sen-ti'l cor den - tro e d'in-tor - no Di fiam-ma vi - va, di
fiam-ma vi - va, e di ca - te - ne, e di ca - te - ne sal - de
Ac-ce - so e cin - to, ac-ce - so e cin - to, per-ché per-ché,
per-ché pur sem-pre a - mi. U - na man bian - ca, u - na man bian - ca, u - na man
bian - ca, ed un bel vi-so a-dor-no, ed un bel vi-so a-dor - no Vuol che m'al-lac-ci A-
mor, vuol che mi scal-de: Dol - ce mio fo-co, dol - ce mio fo - co, e miei ca - ri
le - ga - mi, e miei ca - ri le - ga - mi, e miei ca - ri le - ga - mi.