

Allor ch'io senti'l cor dentro, e d'intorno

Seconda parte

Pietro Barignano (d.1550)

Alto (part 2 of 5)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Al - lor ch'io sen-ti'l cor den-tro e d'in-tor - no, al - lor ch'io sen-ti'l cor den - tro e d'in-tor - no, Di fiam-ma vi - va, di fiam - ma vi - va, e di ca - te - ne, e di ca - te - ne sal - de Ac - ce - so, ac - ce - so e cin - to, per-ché, per-ché, per-ché pur sem-pre a - mi, pur sem-pre a - mi. U-na man bian - ca, u-na man bian - ca, ed un bel vi-so a - dor - no, u - na man bian - ca, ed un bel vi-so a - dor - no Vuol che m'al-lac-ci A - mor, vuol che mi scal - de: vuol che m'al-lac-ci A - mor, vuol che mi scal - de: Dol - ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, e miei ca - ri le - ga - mi, ca - ri le - ga - mi, le - ga - mi.