

# Tra le purpuree rose e i bianchi gigli

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto VI ottava 22

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1581)

Tra le pur-pu-ree ro - se e i bian-chi gi - gli, Tra le pur - pu-ree ro - se e i  
\_bian-chi gi - gli, Si - cu - ri si ve-dean, Si - cu - ri si ve-  
dean lep - ri e co-ni - gli, E cer - vi con la fron - te, E cer-vi con la  
fron-te al - ta e su - per - - ba, Sen - za te - mer ch'al-cun gli uc-ci-da o pi -  
gli, o pi - gli, Pa-sca-no, Pa - sca-no, o stian-si ro-mi-nan-do l'er-ba,  
o stian-si ro-mi-nan-do l'er - ba; Sal - ta-no, Sal - ta-no i dai - ni, Sal - ta-no i  
dai - ni, e i ca-pri i - snel - - li e de - stri, Che so-no in co - pia,  
Che so-no in co - pia, Che so-no in co - pia in quei luo-ghi cam-pe - stri.