

Tra le purpuree rose e i bianchi gigli

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto VI ottava 22

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

1 5 10 15 20 25 30 35 40

Tra le pur-pu-ree ro - se, Tra le pur-pu-ree ro - se e i bian-
- chi gi - gli, Che tie - pi-dau-ra fre-schi, fre-schi o-gno-ra ser - ba, Si-cu - ri si ve-
dean lep - ri e co-ni - gli, E cer - vi con la fron - te al - ta e su - per - ba,
Sen - za te - mer ch'al - cun gli uc - ci - da o pi - gli, Sen - za
te - mer ch'al - cun gli uc - ci - da o pi - gli, Pa-sca-no, o stian-si ro-mi-nan-do l'er-ba, o
stian-si ro-mi-nan-do l'er - ba; Sal - ta-no i dai - ni, Sal - ta-no i dai - ni,
e i ca-pri i - snel - li e de - - stri, Che so-no in co-pia in quei luo-ghi cam-pe-stri, Che
so-no in co-pia in quei luo-ghi cam-pe-stri, Che so-no in co-pia in quei luo-ghi cam-pe - stri.