

# Tra più soavi fiori

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1581)

The image shows a musical score for a vocal part, likely a madrigal. It consists of six staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30. The lyrics are: "Tra più so-a-vi fio - ri, tra più so - a - vi fio - ri, tra più so - a - vi fio - ri, I par - go - let - ti A - mo - ri, i par - go - let - ti A - mo - ri, Ve - do gio - ir, ve - do gio - ir di quel leg - gia - dro vi - so, Che mo - stra 'l Pa - ra - di - so, che mo - stra 'l Pa - ra - di - so, che mo - stra 'l Pa - ra - di - so; Dol - ci pa - ro - le on - d'io m'ag - giac - cio ed ar - do, ed ar - do, E pur di ghiac - cio e fuo - co, Con - vien che sen - ta un do - lo - ro - so giuo - co, con - vien che sen - ta un do - lo - ro - so giuo - co, un do - lo - ro - so giuo - co." The score ends with a double bar line.

Tra più so-a-vi fio - ri, tra più so - a - vi fio - ri, tra più so - a - vi fio - ri, I par - go -  
let - ti A - mo - ri, i par - go - let - ti A - mo - ri, Ve - do gio - ir, ve - do gio - ir di quel leg - gia -  
- dro vi - so, Che mo - stra 'l Pa - ra - di - so, che mo - stra 'l Pa - ra - di - so, che mo - stra 'l Pa - ra - di - so;  
Dol - ci pa - ro - le on - d'io m'ag - giac - cio ed ar - do, ed ar - do,  
do, E pur di ghiac - cio e fuo - co, Con - vien che sen - ta un do - lo - ro - so giuo - co,  
con - vien che sen - ta un do - lo - ro - so giuo - co, un do - lo - ro - so giuo - co.