

## O dolce vita mia

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1581)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

O dol-ce vi - ta mi - a, o dol-ce vi - ta mi - a,

O dol-ce vi - ta mi - a, o dol-ce vi - ta mi - a, Qual

O dol-ce vi - ta mi - a, o dol-ce vi - ta mi - a, Qual sor - te i - ni-qua e ri -

O dol-ce vi - ta mi - a, o dol-ce vi - ta mi - a, Qual sor-te i - ni-qua e ri -

O dol-ce vi - ta mi - a, Qual sor-te i - ni-qua e ri -

10

Qual sor-te i - ni-qua e ri - a, Ti ri - so-spin - ge a far-mi sì gran tor - to, ti ri - so-

sor-te i - ni - qua e ri - a, Ti ri - so-spin-ge a far-mi sì gran tor - to, ti

a, qual sor-te i - ni-qua e ri - a, Ti ri - so-spin-ge a far-mi sì gran tor -

- a, Ti ri-so-spin - ge a far - mi sì gran tor - to, ti ri - so-spin-ge a far-mi sì,

a, Ti ri - so-spin-ge a far - mi sì gran tor - to, ti ri - so-spin-ge a

15

spin-ge a far - mi sì gran tor - to, Sai pur cru - de - le che m'hai qua - si mor -

ri - so-spin-ge a far-mi sì gran tor - to, Sai pur cru - de - le che m'hai qua - si mor -

to, sì gran tor - to, Sai pur cru - de - le che m'hai qua - si mor -

a far - mi sì gran tor - to, Sai pur cru - de - le che m'hai qua - si mor -

far - mi sì gran tor - to, Sai pur cru - de - le che m'hai qua - si mor -

20

to: A che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re Del\_

to: A che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re Del\_

to: A che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re Del

to: A che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re Del\_

to: A che dun - que gio - i - re, a che dun - que gio - i - re Del\_

25

\_ mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo - ler far spar - ger più que -

\_ mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo - ler far spar - ger più,

mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo - ler far spar - ger più que - re - le, deh,

\_ mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo - ler far spar - ger più que - re - le, deh, non vo - ler far

\_ mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo - ler far spar - ger più que - re - le, deh, non vo -

30

re - le, deh, non vo - ler far spar - ger più que - re - le A chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de -

\_ deh, non vo - ler far spar - ger più que - re - le, più que - re - le A chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de -

non vo - ler far spar - ger più que - re - le, spar - ger più que - re - le A chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de -

spar - ger più, deh, non vo - ler far spar - ger più, far spar - ger più que - re - le A chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de -

ler far spar - ger più que - re - le A chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de -

35

le, a chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de - le, ser - vo fe - de - le.

le, a chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de - le, ser - vo fe - de - le.

le, a chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de - le, ser - vo fe - de - le.

le, a chi sem - pre ti fu ser - vo fe - de - le, ser - vo fe - de - le.

le, ser - vo fe - de - le, ser - vo fe - de - le.

O dolce vita mia,  
 qual sorte iniqua e ria,  
 ti rispinge a farmi sì gran torto,  
 sai pur crudele che m'hai quasi morto:  
 a che dunque gioire  
 del mio grave martire,  
 deh, non voler far sparger più querele  
 a chi sempre ti fu servo fedele.