

O dolce vita mia

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

O dol-ce vi - ta mi-a, o dol-ce vi - ta mi - a, Qual sor-te i - ni-qua e ri - a,
Ti ri-so-spin-ge a far-mi sì gran tor-to, ti ri-so-spin-ge a far-mi sì, a far-mi sì gran tor - to, Sai
- pur cru - de-le che m'hai qua - si mor - to: A che dun-que gio - i - re, a che dun-que gio -
i - re Del mio gra - ve mar - ti - re, Deh, non vo-ler far spar-ger più que-re - le, deh,
non vo-ler far spar-ger più, deh, non vo-ler far spar-ger più, far spar-ger più que-re - le A chi sem-pre ti
fu ser-vo fe-de - le, a chi sem - pre ti fu ser-vo fe - de - le, ser-vo fe-de - le.