

Tirsi morir volea

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Prima parte

Tir - si, Tir - si, Tir - si, Tir - si
- si mo - rir vo - le - a, mo - rir, mo - rir, mo - rir vo - le -
a, Gli oc - chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do - ra, di co - lei ch'a - do - ra,
On - d'el - la che di lui non me - no ar - de - a, on - d'el - la che di lui, on - d'el - la che di lui non
me - no ar - de - a, ar - de - a, Gli dis - se: Ahi - mè ben mi - o, ahi - mè ben mi - o,
deh non mo - rir an - co - ra, mo - rir an - co - ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i -
o, che te - co bra - mo, Che te - co bra - mo di mo - rir, mo - rir an - ch'i - o.

Seconda parte

Fre - nò Tir - si il de - si - o Ch'a - vea di pur sua vi - ta al - lor fi - ni - re,
E sen - tia mor - te e non po - tea, e non po - tea mo - ri - re,
E men - tre fis - so il guar - do pur te - ne - a E net - tar a - mo -

ro - so, e net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a,
 La bel - la nin - fa sua che già vi - ci - ni Sen - tia i mes - si d' a - mo - re,
 sen - tia i mes - si d' a - mo - re Mo - ri cor mio, ch'io mo - ro, ch'io
 mo - ro, ch'io mo - ro, ch'io mo - ro. Le ri - spo - se il pa - sto - re: Ed io, mia vi - ta,
 mo - ro, ed io, mia vi - ta, ed io, mia vi - ta, mo - ro, ed io, mia vi - ta, mo - ro.

Terza parte

Co - sì mo - ri - ro i for - tu - na - ti a - man - ti, for - tu - na - ti a - man - ti, Di
 mor - te sì so - a - ve e sì gra - di - ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in
 vi - ta, che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro, tor - na - ro in vi - ta,
 che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta, tor - na - ro in vi - ta.