

# Amor, i' parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Quinto (part 2 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1600)

A - mor, i' par - to, a - mor, i' par - to, e sen - to nel par - ti - re Al\_\_\_ pe - nar,  
al mo - ri - re, al mo - ri - re, Ch'io par - to da co - lei, ch'è la mia vi - ta, ch'io  
par - to da co - lei, ch'è la mia vi - - ta. Se ben el - la gio - i - sce,  
Quan - d' il mio cor lan - gui - sce? O\_\_\_ du - rez - za in - cre - di - bil',  
o du - rez - za in - cre - di - bi - l' e in - fi - ni - - ta\_\_\_ D' a - ni - ma che ' l suo co -  
re, d' a - ni - ma che ' l suo co - re, Può la - sciar mor - t' e non sen - tir do - lo - re.  
Ben mi traf - fi - ge A - mo - re, ben mi traf - fi - ge A - mo - re, L' a - spra  
- mia pe - na il mio do - lor pun - gen - te, Ma più\_\_\_ mi duol il duol, ch' el -  
- la non sen - te, ma più mi duol il duol, ch' el - la non sen - te.