

Era l'anima mia

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Alto (part 2 of 5)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1600)

E - ra l'a - ni - ma mi - a Già pres - so l'ul - ti - m'o - re, E lan - gua co - me
lan - gue al - ma che mo - re; Quan - do a - ni - ma più bel - la e più gra - di - ta Vol - se
lo sguar - do, vol - se lo sguar - do in sì pie - to - so gi - ro, gi -
ro, Che mi ri - ten - ne in vi - ta. Pa - rean dir que' bei lu - mi, pa - rean
dir que' bei lu - mi, Deh, per - ché ti con - su - mi, con - su -
- mi? Non m'è sì ca - ro il cor, on - d'io re - spi - ro, non m'è sì ca - ro il cor, on - d'io re - spi - ro,
Co - me se' tu, cor mi - o, co - me se' tu, cor mi - o. Se mo - ri ohi - mé, se mo - ri ohi - mé,
- non mo - ri tu, mo - r'i - o, mo - r'i - o, mo - r'i - o, mo - r'i - o.