

O come vaneggiate Donna

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Tenore (part 3 of 5)

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1600)

The musical score consists of eight staves of music for a single voice part. The key signature changes from C major to G major at measure 10. The time signature is 3/4 throughout. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 1 through 30 are indicated above the staff.

8 O co-me va-neg-gia - te Don - na, Pen-san-do a-ver - mi tol - to il co - re,

5 o co-me va-neg-gia - te Don - na, pen-san - do a - ver - mi tol - to il co -

10 - re, tol - to il co - re Col tor-mi il vo-stro a-mo - re! Chi non ha cor è mor -

15 to, Ed io mi son ac-cor - to D'es-ser tan - to più vi - vo Quan - to

20 di voi son pri - vo An - zi e - ro mor - to;

25 e quan-do vi la - scia - i Ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì che non mor-rò più

30 ma - i, che non mor-rò più ma - i, ri-nac-qui sì, ri-nac-qui sì che non mor-rò più ma - i.