

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Canto (part 1 of 5)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1600)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The bottom staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or rhyme. Measure numbers 1 through 45 are printed above the music.

1 Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti, ma gri-de-ran per me,
2 ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti, le piag-g'e i mon - ti
3 E que-sta sel-va_a cu - i Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - se - gno; Per me_
4 _ pian - gen - do_i fon - ti, E mor-mo-ran-do, e mor-mo-ran-do i ven -
5 ti, Di-ran-no_i miei la - men - ti, di-ran-no_i miei la - men - ti;
6 Par-le - rà nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lor, e'l do - lo - re;
7 E se fia mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo-ri - re, E ti di -
8 rà la mor-te il mio mar - ti - re, e se fia mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, par-le - rà,
9 1 par-le - rà il mio mo - ri - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.