

# Ma grideran per me le piaggie e i monti

## Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Benedetto Pallavicino (c.1551-1601)

Quinto (part 3 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1600)

The musical score consists of two staves of music for voices. The top staff begins with a melodic line starting on a note, followed by eighth-note pairs and quarter notes. The lyrics are:

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti, ma gri-de-ran per me,

5  
ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - - ti, le piag-g'e i mon - ti

10  
E que-sta sel-va a cu - i Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in-se-gno; Per me pian-

15  
- gen-do i fon - ti, E mor-mo-ran-do, e mor-mo-ran-do i ven-ti, Di-ran - no i

20  
miei la - men - ti; Par-le - rà nel mio vol - to La pie - ta - de e'l.

25  
do - lo - re, e'l do - lo - re; Par-le - rà il mio mo - ri - re, E ti di-

30  
rà la mor - te il mio mar - ti - re, par-le - rà il mio mo - ri - re, par-le - rà il

35  
40  
45  
mio mo-ri - re, e ti di-rà la mor - te, la mor - te il mio mar - ti - re.