

Amor, Fortuna

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* VIII (124)

Quinto (part 3 of 5)

Bernardo Giacomini (1532-c.1563)

Il primo libro de mardigali à 5 (Gardano press, Venice, 1563)

5

A - mor, For - tu - na, For - tu - na e la mia men - te,
 schi - va, e la mia men - te, schi - va, e la mia men - te, schi - va, Di quel che ve -
 de, Di quel che ve - de e nel pas - sa-to vol - ta M'af - fli-gon sì, M'af - fli -
 - gon sì, ch'io por-to al - cu - na vol - ta In - vi-dia a quei, In - vi-dia a quei, In - vi-dia a
 quei, In - vi-dia a quei che son su l'al - tra ri - va, su l'al - tra ri -
 va. A - mor, A - mor mi strug - ge il cor, mi strug - ge il cor, For - tu - na il pri - va, For -
 - tu - na il pri - va, For - tu - na il pri - va il pri - va D'o - gni con - for -
 - to, on - de la men - te stol - ta, S'a - di-ra e pian - ge, S'a - di-ra e pian - ge, e
 pian - ge: S'a - di - ra e pian - ge, E co-sì, E co-sì in pe - na mol -
 - ta, in pe - na mol - ta, in pe - na mol - ta Sem-pre con - vien, Sem-pre con -
 - vien che com - bat - ten - do vi - va, che com - bat - ten - do, che com - bat - ten - do vi - va.