

Amor, Fortuna

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* VIII (124)

Bernardo Giacomini (1532-c.1563)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de mardrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1563)

A - mor, A - mor, For - tu - na e la mia men - te, schi - va,
 e la mia men - te, schi - va, e la mia men - te, schi - va, Di quel che ve - de, Di
 - quel che ve - de e nel pas - sa - to vol - ta, M'af - fli - gon sì, M'af - fli - gon sì,
 ch'io por - to al - cu - na vol - ta In - vi - dia a quei, a quei, In - vi - dia a quei,
 In - vi - dia a quei che son su l'al - tra ri - va, su l'al - tra ri - va.
 A - mor A - mor mi strug - ge il cor, For - tu - na il pri - va, For -
 tu - na il pri - va, For - tu - na, For - tu - na il pri - va D'o - gni con -
 for - to on - de la men - te stol - ta, la men - te stol - ta, S'a - di - ra e pian -
 ge, S'a - di - ra e pian - ge, S'a - di - ra e pian - ge, E co - sì in pe - na, in pe - na mol - ta, in
 pe - na mol - ta, in pe - na mol - ta, in pe - na mol - ta Sem - pre con - vien
 - che com - bat - ten - do vi - va, che com - bat - ten - do, che com - bat - ten - do vi - va.