

Amor, Fortuna

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* VIII (124)

Bernardo Giacomini (1532-c.1563)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de mardrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1563)

8 A - mor, A-mor, For - tu - na e la mia men-te, schi-va,

10 e la mia men-te, schi-va, e la mia men-te, schi-va, Di quel che ve - de, Di

15 - quel che ve - de e nel pas-sa - to vol - ta, M'af-fli-gon sì, M'af-fli - gon sì,

20 ch'io por-to al - cu-na vol - ta In - vi-dia a quei, a quei, In - vi-dia a quei,

25 In - vi-dia a quei che son su l'al-tra ri - va, su l'al-tra ri - va.

30

35 A - mor A - mor mi strug - ge il cor, For - tu - na il pri-va, For -

40 tu-na il pri - va, For-tu - na, For - tu - na il pri - va D'o - gni con -

45 for - to on - de la men - te stol - ta, la men-te stol-ta, S'a-di-ra e pian -

50 ge, S'a-di-ra e pian - ge, S'a - di-ra e pian - ge, E co-sì in pe - na, in pe-na mol - ta, in

55 pe-na mol - ta, in pe-na mol - ta, in pe - na mol - ta Sem-pre con-vien

60 - che com-bat - ten-do vi - va, che com-bat-ten-do, che com - bat-ten-do vi - va.