

## Saranda volde e plio

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Canto (part 1 of 4)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

2 5

Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de e pli-o

10 1

- o, Mi-te-la-dit-to-e-din-go, Fan-du-glin-vec-chio-sbin-go, Nol-friz-

15 20

zar-pi-mio-cor-nol-dar-im-baz-zo, Chie-a-Bac-co-cum-ba-gnaz-zo

25

Thò-ra-von-gio-ser-vi-ri, Chie-a-Bac-co-cum-ba-gnaz-zo Thò-ra-von-

30 35

gio-ser-vi-ri, Chie-nol-pos-so-sof-fri-ri, Plio

40

tan-de-don-gie-in-dos-so-e-tan-do-pe-so,

45

Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel

50

star-se-no-chie-tel-pru-met-to, Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to,

55

Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel

60 65

star-se-no-chie-tel-pru-met-to, Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to,

70

Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to, Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to.

## Saranda volde e plio

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Alto (part 2 of 4)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

8 Sa - ran - da vol - de, Sa - ran - da vol - de, Sa - ran - da vol - de

8 e pli - - o, Mi te la dit - to e din - go, Fan - du - glin vec - chio sbin - go,

8 Nol friz - zar pi mio cor nol dar im - baz - zo, nol dar im - baz - zo, Chie a

8 Bac - co cum - ba - gnaz - zo Thò - ra von - gio ser - vi - ri, Chie a Bac - co cum - ba - gnaz -

8 zo Thò - ra von - gio ser - vi - ri, Chie nol pos - so sof - fri - -

35 - ri, Plio tan - de don - gie in - dos - so e tan - do pe -

8 so, Ba - sta ti me la in - te - so, Ba - sta ti me la in - te - so, Las - sa - mel star,

8 Las - sa - mel star se no chie tel pru - met - to Dar - te sul mio ze - noc - chi un

8 ca - va - let - to, un ca - va - let - to, Ba - sta ti me la in - te - so, Ba - sta ti me la in - te -

8 so, Las - sa - mel star, Las - sa - mel star se no chie tel pru - met - to Dar -

8 te sul mio ze - noc - chi un ca - va - let - to, Dar - te sul mio ze - noc - chi un ca - va - let - to, Dar -

8 te sul mio ze - noc - chi un ca - va - let - to, Dar - te sul mio ze - noc - chi un ca - va - let - to.

## Saranda volde e plio

Antonio Molino  
Alto (part 2 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)  
*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de  
e pli-o, Mi te la dit-to e din-go, Fan-du-glin vec-chio sbin-go,  
Nol friz-zar pi mio cor nol dar im-baz-zo, nol dar im-baz-zo,  
zo, Chie a Bac-co cum-ba-gnaz-zo Thò-ra von-gio ser-vi-ri, Chie a  
Bac-co cum-ba-gnaz-zo Thò-ra von-gio ser-vi-ri, Chie nol  
pos-so sof-fri-ri, Plio tan-de don-gie in-dos-so  
e tan-do pe-so, Ba-sta ti me la in-te-so, Ba-sta ti me la in-te-so,  
Las-sa-mel star, Las-sa-mel star se no chie tel pru-met-to Dar-  
te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let-to, un ca-va-let-to, Ba-sta ti me la in-te-so, Ba-  
sta ti me la in-te-so, Las-sa-mel star, Las-sa-mel star se no chie tel pru-met-  
to Dar-te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let-to, Dar-te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let-to, Dar-  
te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let-to, Dar-te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let-to.

## Saranda volde e plio

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Tenore (part 3 of 4)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70

Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol - de, Sa-ran-da vol-de e  
 pli - - - o, Mi te la dit-to e din-go, Fan-du-glin vec-chio sbin-go,  
 Nol\_\_\_\_\_ friz - zar pi mio cor nol dar im-baz - zo, nol dar im-baz -  
 zo, Chie a Bac - co cum - ba - gnaz - zo Thò - ra von - gio ser - vi - ri, Chie a  
 Bac - co cum - ba - gnaz - zo Thò - ra von - gio ser - vi - ri, Chie\_\_\_\_\_ nol  
 - pos-so sof - fri - - - ri, Plio\_\_ tan - de don-gie in-dos - so  
 e tan - do pe - so, Ba - sta ti me la in-te - so, Ba - sta ti me la in-te - so,  
 Las-sa-mel star, Las-sa-mel star, Las-sa-mel star se no chie tel pru - met - to  
 Dar-te sul mio ze - noc-chi un ca-va-let - to, Ba - sta ti me la in-te - so, Ba - sta ti me la in-  
 te - so, Las-sa-mel star, Las-sa-mel star, Las-sa-mel star se no chie tel pru - met -  
 - to Dar-te sul mio ze - noc-chi un ca-va-let - to, Dar-te sul mio ze - noc-chi un ca - va-let -  
 to, un ca - va - let - to, Dar - te sul mio ze - noc - chi un ca-va-let - to.

## Saranda volde e plio

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Tenore (part 3 of 4)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

1 5

Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de e

10

pli-o, Mi-te-la-dit-to e din-go, Fan-du-glin-vec-chio-sbin-go, Nol-

15

friz-zar-pi-mio-cor-nol-dar-im-baz-zo, nol-dar-im-baz-zo, Chie-a-Bac-co-cum-ba-

20 25

gnaz-zo Thò-ra-von-gio-ser-vi-ri, Chie-a-Bac-co-cum-ba-gnaz-zo Thò-ra-von-

30 35

gio-ser-vi-ri, Chie-nol-pos-so-sof-fri-ri, Plio

40

-tan-de-don-gie-in-dos-so-e-tan-do-pe-so, Ba-sta-ti-me-la-in-te-

45

so, Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel-star se no chie

50

tel-pru-met-to Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to, Ba-sta-ti-me-la-in-te-

55

so, Ba-sta-ti-me-la-in-te-so, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel-star, Las-sa-mel-star

60 65

se no chie tel-pru-met-to Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to, Dar-te-sul-mio-ze-

70

noc-chi-un-ca-va-let-to, un-ca-va-let-to, Dar-te-sul-mio-ze-noc-chi-un-ca-va-let-to.

## Saranda volde e plio

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Basso (part 4 of 4)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

Sa-ran-da vol-de, Sa-ran-da vol-de, Sa - ran-da vol - de e pli -  
 - - - o, Mi te la dit-to e din-go, Fan-du-glin vec-chio sbin-go, Nol friz -  
 zar pi mio cor nol dar im-baz - zo, Chie a Bac - co cum - ba - gnaz - zo  
 Thò-ra von - gio ser - vi - ri, Chie a Bac - co cum - ba - gnaz - zo Thò-ra von - gio ser -  
 vi - ri, Chie nol pos-so sof - fri - - - ri, Plio tan - de don -  
 gie in-dos - so e tan-do pe - so, Ba-sta ti me la in-te - so, Ba-sta ti me la in-te - so,  
 Las - sa-mel star, Las - sa-mel star se no chie tel pru - met - to  
 Dar-te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let - to, un ca-va-let - to, Ba-sta ti me la in-te - so, Ba - sta ti  
 me la in-te - so, Las - sa-mel star, Las - sa-mel star se no chie tel pru - met -  
 - to Dar-te sul mio ze-noc-chi un ca-va-let - to, un ca-va-let - to, Dar - te sul mio ze-noc-chi un  
 ca-va-let - to, un ca-va-let - to, Dar - te sul mio ze-noc - chi un ca - va - let - to.