

Donna se l'occhio mio no varda sembre

Antonio Molino

Claudio Merulo (1533-1604)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Canto

Don - na se l'oc - chio mi - o, Don -

Alto

Don - na se l'oc - chio mi - o, Don - na,

Tenore

Don - na se l'oc - chio mi - o, Don - na se

Basso

Don - na se

5

- na se l'oc - chio mi - o no var - da sem - bre, no var - da sem -

Don - na se l'oc - chio mi - o no var - da sem - bre, no var - da

l'oc - chio mi - o, Don - na se l'oc - chio mi - o no var - da sem - bre, no

8 l'oc - chio mi - o, Don - na se l'oc - chio mi - o no var - da sem - bre, no var - da

10

bre, no var - da sem - bre, Chel to ca - ro vol - to, Chie la mio

sem - bre, no var - da sem - bre, Chel to ca - ro vol - to, Chie la mio cor

var - da sem - bre, Chel to ca - ro vol - to, Chie la mio cor m'ha tol - to, chie

8 sem - bre, no var - da sem - bre, Chel to ca - ro vol - to, Chie la mio cor m'ha tol - to,

15

cor m'ha tol - to, chie la mio cor m'ha tol - to,
_ m'ha tol - to, chie la mio cor m'ha tol - to, chie la mio cor m'ha tol - to,
la mio cor m'ha tol - to, chie la mio cor, chie la mio cor m'ha tol - to, Vi -
chie la mio cor, chie la mio cor m'ha tol - to,

20

Vi - ver nol pos - so, se til scun-de - ra - stu Mo -
Vi - ver nol pos - so, vi-ver nol pos - so, se til scun-de-ra - stu Mo -
ver nol pos - so, vi-ver nol pos - so, se til scun - de - ra - stu Mo-ri -
Vi - ver nol pos - so, se til scun-de - ra - stu Mo-ri -

ri - ri, mo - ri - ri, mel fa - ra - stu, mo-ri - ri mel fa - ra -
ri - ri, mo-ri - ri, mo-ri - ri, mel fa - ra -
ri, mo-ri - ri, mo - ri - ri, mel fa - ra - stu, mo-ri - ri mel fa - ra -
ri, mo-ri - ri, mo-ri - ri, mel fa - ra -

25

stu, Vi - ver nol pos - so, se til scun-de - ra -

stu, Vi - ver nol pos - so, vi-ver nol pos - so, se til scun - de - ra -

stu, Vi - ver nol pos - so, vi-ver nol pos - so, se til scun - de - ra -

stu, Vi - ver nol pos - so, se til scun-de-ra - stu

30

6
2

stu Mo-ri - ri, mo-ri - ri, mel fa-ra-stu, mo - ri - ri mel fa - ra - stu.

stu Mo-ri - ri, mo-ri - ri, mo - ri - ri, mel fa - ra - stu, mo - ri - ri mel fa - ra - stu.

stu Mo-ri - ri, mo-ri - ri, mo - ri - ri, mel fa - ra - stu, mo-ri - ri mel fa - ra - stu.

Mo-ri - ri, mo-ri - ri, mo-ri - ri, mel fa-ra-stu, mo - ri - ri, mel fa - ra - stu.

Donna se l'occhio mio no varda sembre
 Chel to caro volto,
 Chie la mio cor m'ha tolto,
 Viver nol posso, se til scunderastu
 Moriri mel farastu.