

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de -
se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì, Ve - gnì cha tut - ti
can - ti a la - gri - ma - ri, La mor - te d'A - dri - an, del chal me -
do - gio, O me - gà - las, cor - do -
gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut - to, Chy.
sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy
sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri - bu - to al ma - ri, Pia - ve, La - de -
se, Po, Sil, Bren - ta et O - - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut -
- ti can - ti a la - gri - ma - - ri, La mor - te d'A - dri - an, -
del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver -
- si plio lu - stra - - - ri, Cu'l dul - ce can -
to chie rum - pe o - gni sco - gio. O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut -
- to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to, Chy
sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-
10
se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut -
15
- ti can - ti a la - gri - ma - - ri, La mor - te d'A - dri - an,
20
- del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver -
25
- si plio lu - stra - - - ri, Cu'l dul - ce can -
30
to chie rum-pe o-gni sco-gio. O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut-
35
- to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut - to, Chy
40
sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.
45
50
- sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

8 E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-
5
8 se, Po, Sil, Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - - ti a
10
8 la - - gri - ma - ri, La - - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio,
15
20 8 del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, lu -
25
8 stra - - ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum - pe o - gni sco - gio.
30
8 O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to, Chy -
35 4 40
8 - sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo,
45
8 Chy sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.
50

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-
10
se, Po, Sil, Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - - ti a
15
la - - gri - ma - ri, La - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio,
20
del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, lu -
25
30
stra - - ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum - pe o - gni sco - gio.
35
40
O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to, Chy -
45
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo,
50
Chy sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

E vu fiu-mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-se, Po, Sil,
Bren-ta et O-gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - ti a la - gri - ma -
- ri, La - mor - te d'A-dri - an, del chal me do - gio, del chal me -
do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - - -
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum-pe o-gni sco - gio. O me - gà - las, cor-do -
gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor-do - gio del mun-do tut - to,
Chy sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.
- sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

E vu fiu-mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de - se, Po, Sil,
Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - ti a la - gri - ma -
- ri, La - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio, del chal me -
do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra -
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum - pe o - gni sco - gio. O me - gà - las, cor - do -
gio del mun - do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to,
Chy sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de - se, Po, Sil,
Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - ti a la - gri - ma -
ri, La - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio, del chal me do -
gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, Cu'l dul - ce can -
to chie rum-pe o-gni sco-gio. O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do
tut - to, Chy - sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.