

# E vu fiumi chie déu tributo al Mari

## Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de -  
se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì, Ve - gnì cha tut - ti  
can - ti a la - gri - ma - ri, La mor - te d'A - dri - an, del chal me -  
do - gio, O me - gà - las, cor - do -  
gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut - to, Chy.  
- sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy  
- sa - rà mo chel-lo? Chy - sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

# E vu fiumi chie déu tributo al Mari

## Seconda parte

Antonio Molino  
Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (1533-1585)  
*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de -  
se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì - - Ve - gnì cha tut -  
- ti can - ti a la - gri - ma - - ri, La - mor - te d'A - dri - an, -  
- del chal - - me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver -  
- si plio lu - stra - - ri, Cu'l dul - ce can -  
to chie rum-pe o-gni sco-gio. O - - me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut -  
- to, O - - me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut - to, Chy  
sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.  
- sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

# E vu fiumi chie déu tributo al Mari

## Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de -  
se, Po, Sil, Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - - ti a  
la - - gri - ma - ri, La mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio,  
del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, lu -  
stra - - ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum - pe o - gni sco - gio.  
O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to, Chy -  
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo,  
Chy sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

# E vu fiumi chie déu tributo al Mari

## Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

E vu fiu-mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de - se, Po, Sil,  
Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - ti a la - gri - ma -  
- ri, La - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio, del chal me -  
do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra -  
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum - pe o - gni sco - gio. O me - gà - las, cor - do -  
gio del mun - do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do tut - to,  
Chy sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy.  
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.

# E vu fiumi chie déu tributo al Mari

## Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de - se, Po, Sil,  
Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can - ti a la - gri - ma -  
ri, La - mor - te d'A - dri - an, del chal me do - gio, del chal me do -  
gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, Cu'l dul - ce can -  
to chie rum-pe o-gni sco-gio. O me - gà - las, cor - do - gio del mun - do  
tut - to, Chy - sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy  
- sa - rà mo chel - lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar - mo - nia del par va - ga cun el - lo.