

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si -

10
gno - ra, Co-mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil

15
- si - gno - ra, S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru -

20
ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha -

25
vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.

The musical score is written on five staves in a single system. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is in a simple, homophonic style characteristic of the early 16th-century Venetian school. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The piece concludes with a double bar line.

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno -
ra, Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, S'a un
sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru -
ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba,
M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno -

1 10
- ra, Chia - ra, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri,

15 20
M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, *M'ha - vè ru - ba*, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un

25
sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

1 5

Chia - ra zen - dil si - gno - ra, Co - mo

10

vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, S'a un sgar - do sol d'a -

15 20

mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un sgar - do sol d'a -

25

mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno - - -

- ra, Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil

si - gno - - - ra, S'a un sgar - do sol d'a -

mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri,

M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.