

Cari cumbagni

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Tenore (part 6 of 7)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Antonio Gardano press, Venice, 1564)

Ca - ri cum-ba-gni chie vol dir chie stè - u Cu - sì pen-su - si, cu - sì pen -
su - si e lar - ghi da la zen - de Cha su la stra - da? Un - de xe'l vo-stro men -
de Xe fur-si per-sa? Xe fur-si per-sa? O'l cel pur stro - lon-ghè-u? O'l cel pur stro-lon-ghè -
u? Chel - lo ti - flos pe - di chiè l'a - - le a - vè - u Sul cor n'ha mes -
- so un friz - za si pun-zen - de, un friz - za si pun-zen - de, Chie sia ca - var - la no vien
ca pre-sen - de Chy xel ca-sun nu mor - ti'l ve - de - rè - u, chy xel ca-sun nu mor -
- ti'l ve - de-rè - u. Mac - ca - ri a
spi - me gli - go-ra e tru - ve - mo Re - me-dio al cor chie
stà, chie stà co-m'in fu - si - na De la Vul - can li sbi - ri - ti dan-na - i. An -
de - mo ch'o-ra-ma - i, an - de - mo ch'o-ra-ma - i Xe tem - bo da ga - rir al so de - spet -

70
to al so de - spet - - to De che-st'a-mor ri - bal-d'e ma - le - det - to,
de che-st'a-mor ri - bal-d'e ma - le - det - to, de che-st'a-mor, de che-st'a-mor ri -
bal-d'e ma - le - det - to, de che-st'a-mor, de che-st'a-mor ri - bal - d'e ma - le-det - to.

75

80