

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Canto (part 1 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1
A la dol-ce om-bra de le bel-le fron - di Cor - si fug-gen-do un
di-spie-ta - to lu - me Cor - si fug-gen-do un di-spie-ta - to lu - me Che'n
fin qua giù m'ar - dea dal ter - zo cie - lo; E di sgom -
bra - va già di ne - ve i pog - gi L'au - ra a - mo - ro - sa che ri-no-va il tem - po,
che ri-no-va il tem - po, E fio - rian per le piag - ge l'er -
be e i ra - mi, l'er - be e i ra - mi, E fio - rian per le piag -
- ge l'er-be e i ra - mi, l'er-be e i ra - mi.

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Alto (part 2 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Alto (part 2 of 4)

1

A la dolce ombra de le belle frondi Cor - si fug -

10

gen-do un di-spie-ta - to lu - me Che'n fin qua giù m'ar -dea

15

m'ar-dea dal ter - zo cie - lo; E di-sgom-bra - va già di

20

ne - ve i pog - gi L'au - ra a-mo - ro sa che ri-no-va il tem - po,

25

che ri-no-va il tem - po, E fio - rian per le piag - ge

30

E fio - rian per le piag - ge l'er-be e i ra - mi,

35

E fio - rian per le piag - ge l'er-be e i ra - mi.

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1
 A la dol-ce om-bra de le bel-le fron-di Cor-si fug-
 5
 gen-do un di-spie-ta-to lu-me Che'n fin qua giù m'ar-dea
 10
 - m'ar-dea dal ter-zo cie-lo; E di-sgom-bra-va già di
 15
 ne-ve i pog-gi L'a-u-ra a-mo-ro sa che ri-no-va il tem-po,
 20
 che ri-no-va il tem-po, E fio-rian per le piag-ge
 25
 E fio-rian per le piag-ge l'er-be e i ra-mi,
 30
 E fio-rian per le piag-ge l'er-be e i ra-mi,
 35

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Tenore (part 3 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1 5

10

15

20

25

30

35

A la dolce ombra de le belle frondi

Prima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Basso (part 4 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

A la dol-ce om-bra de le bel-le fron-di
di-spie-ta - to lu - me Che'n fin qua giù,
lo; E di-sgom-bra-va già di ne-ve i pog - gi
tem-po, E fio-rian per le piag - ge,
ge l'er-be e i ra - mi,
Cor-si fug-gen-do un
Che'n fin qua giù m'ar-dea dal ter-zo cie -
L'au - ra a-mo - ro - sa che ri-no-va il
E fio-rian per le piag -
E fio-rian per le piag - ge l'er-be e i ra - mi.