

Tanto mi piacque prima il dolce lume

Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

5
Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - me Ch'io

10
pas-sai con di-let - to as-sai gran pog - gi Per po-ter ap-pres-sar Per po-ter ap-pres-

15 1
sar gli a-ma - ti ra - mi: O - ra la vi-ta bre-ve O - ra la vi-ta bre-ve e'l

20
lo-co e'l tem - po Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al cie -

25
- lo E di far frut-to, non pur fio-ri et fron-di, E di far

30
frut-to, non pur fio-ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio - ri et fron - di.

35

Tanto mi piacque prima il dolce lume

Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

8 Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - - me

8 Ch'io pas-sai con di-let - to as-sai gran pog-gi Per po-ter ap-pres-sar Per po-ter ap-pres-

8 sar gli a-ma - ti ra - mi: O - ra la vi-ta bre - ve e'l

8 lo-co e'l tem-po Mo-stran-mi al - tro sen-tier, Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al

8 cie - lo E di far frut-to, E di far frut-to, non pur fio - ri et

8 fron - di, non pur fio - ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio-ri et fron - di.

Tanto mi piacque prima il dolce lume

Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - - me

Ch'io pas-sai con di-let - to as-sai gran pog-gi Per po-ter ap-pres-sar Per po-ter ap-pres-sar gli a-ma - ti ra - mi:

O - ra la vi-ta bre - ve e'l lo-co e'l tem-po Mo-stran-mi al - tro sen-tier, Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al cie - lo E di far frut-to, E di far frut-to, non pur fio - ri et fron - di, non pur fio - ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio-ri et fron - di.

Tanto mi piacque prima il dolce lume

Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

5

Tan - to mi piac - que pri - ma il dol - ce lu - me Ch'io pas - sai

10
con di - let - to pas - sai con di - let - to as - sai gran pog - gi Per po - ter ap - pres - sar

15
— gli a - ma - ti ra - mi: O - ra la vi - ta bre - ve, O - ra la vi - ta bre -

20
ve e' l lo - co e' l tem - po Mo - stran - mi al - tro sen - tier di gi - re al

25
cie - lo E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, non pur fio - ri et

30
fron - di, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, non pur fio - ri et fron - di.

35

Tanto mi piacque prima il dolce lume

Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Tan - to mi piac - que pri - ma il dol - ce lu - me Ch'io pas -
 sai con di - let - to as - sai gran pog - gi Per po - ter ap - pres - sar Per -
 - po - ter ap - pres - sar gli a - ma - ti ra - mi: O - ra la vi - ta bre - ve, O - ra la
 vi - ta bre - ve la vi - ta bre - ve e' l lo - co e' l tem - po e' l lo - co e' l tem - po
 Mo - stran - mi al - tro sen - tier di gi - re al cie - lo E di far
 frut - to, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, E di far
 frut - to, non pur fio - ri et fron - di, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di.