

# Tanto mi piacque prima il dolce lume

*Sesta & Ultima stanza*

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

5  
Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - me Ch'io

10  
pas-sai con di-let - to as-sai gran pog - gi Per po-ter ap-pres-sar Per po-ter ap-pres-

15 1  
sar gli a-ma - ti ra - mi: O - ra la vi-ta bre-ve O - ra la vi-ta bre-ve e'l

20  
lo-co e'l tem - po Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al cie -

25  
- lo E di far frut-to, non pur fio - ri et fron-di, E di far

30  
frut-to, non pur fio - ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio - ri et fron - di.

35

# Tanto mi piacque prima il dolce lume

*Sesta & Ultima stanza*

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - - me

Ch'io pas-sai con di - let - to as-sai gran pog - gi Per po-ter ap-pres-sar Per po-ter ap-pres -

sar gli a-ma - ti ra - mi: O - ra la vi-ta bre - ve e'l

lo-co e'l tem-po Mo-stran-mi al - tro sen-tier, Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al

cie - lo E di far frut-to, E di far frut-to, non pur fio - ri et

fron - di, non pur fio - ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio-ri et fron - di.

# Tanto mi piacque prima il dolce lume

*Sesta & Ultima stanza*

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

5

Tan - to mi piac-que pri-ma il dol - ce lu - - me

10

Ch'io pas-sai con di - let - to as-sai gran pog - gi Per po-ter ap-pres-sar Per — po-ter ap-pres-

15

sar gli a-ma - ti ra - mi: O - ra la vi-ta bre - ve e'l

20

lo-co e'l tem-po Mo-stran-mi al - tro sen-tier, Mo - stran-mi al-tro sen-tier di gi-re al

25

cie - lo E di far frut-to, E di far frut-to, non pur fio - ri et

30

35

fron - di, non pur fio - ri et fron-di, E di far frut-to, non pur fio-ri et fron - di.

# Tanto mi piacque prima il dolce lume

## Sesta & Ultima stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

5

Tan - to mi piac - que pri - ma il dol - ce lu - me Ch'io pas - sai

10

con di - let - to pas - sai con di - let - to as - sai gran pog - gi Per po - ter ap - pres - sar

15

— gli a - ma - ti ra - mi: O - ra la vi - ta bre - ve, O - ra la vi - ta bre -

20

ve e' l lo - co e' l tem - po Mo - stran - mi al - tro sen - tier di gi - re al

25

cie - lo E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, non pur fio - ri et

30

fron - di, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, non pur fio - ri et fron - di.

35

# Tanto mi piacque prima il dolce lume

*Sesta & Ultima stanza*

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

Tan - to mi piac - que pri - ma il dol - ce lu - me Ch'io pas -  
 sai con di - let - to as - sai gran pog - gi Per po - ter ap - pres - sar Per -  
 - po - ter ap - pres - sar gli a - ma - ti ra - mi: O - ra la vi - ta bre - ve, O - ra la  
 vi - ta bre - ve la vi - ta bre - ve e' l lo - co e' l tem - po e' l lo - co e' l tem - po  
 Mo - stran - mi al - tro sen - tier di gi - re al cie - lo E di far  
 frut - to, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di, E di far  
 frut - to, non pur fio - ri et fron - di, E di far frut - to, non pur fio - ri et fron - di.