

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Io can-te-rei d'a - mor sì no - va - men - te, io can-te-rei d'a - mor -
5
_ sì no - va - men - te Ch'al du - ro fian - co il dì mil-le so-spi - ri Trar-rei per
10
for - za, et mil-le al - ti de - si - ri Rac-cen-de-rei nel -
15
la ge - la - ta men - te, nel - la ge - la - ta men - te; E'l bel vi -
20
so ve-drei can - giar so - ven - te, Et ba - gnar gli oc - chi, et più pie -
25
to - si gi - ri Far, co - me suol chi de gli al - trui mar - ti - ri Et del
30
suo er-ror quan-do non val si pen - te, co - me suol, co - me suol chi de
35
gli al-trui mar - ti - ri Et del suo er-ror quan-do non
40
val si pen - te, quan-do non val si pen - te, quan-do non val si pen - te.
45

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

5

1
8 Io can-te-rei d'a - mor sì no - - - - va - men-

10
8 - te, Ch'al du - ro fian - co il dì mil-le so-spi - ri, mil-le so-spi - ri Trar-

15
8 rei per - - - for - za, et mil-le al - ti de-si - - - ri Rac-cen-de-rei nel -

20
8 la ge - la - - - ta men - - - te; E'l bel vi - so

25
8 - ve-drei can - giar so - ven - te, Et ba-gnar gli oc - chi et più pie - to - si

30
8 gi - ri Far, co - me suol chi de gli al - trui mar - ti - ri Et del suo er - ror - - -

35
8 quan - do non val si pen - te, co - me suol chi de gli al - trui mar - ti -

40
8 ri Et del suo er - ror, - - - Et del suo er - ror quan - do non val

45
8 si pen - te, quan - do non val - - - si pen - te, quan - do non val - - - si pen - te.

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1
Io can-te-rei d'a - mor sì no - - - - - va - men-

5
- te, Ch'al du - ro fian - co il dì mil-le so-spi - ri, mil-le so-spi - ri Trar-

10
rei per - - - for - za, et mil-le al - ti de-si - - - ri Rac-cen-de-rei nel -

15
la ge - la - - - ta men - - - te; E'l bel vi - so

20
- ve-drei can - giar so - ven - te, Et ba-gnar gli oc - chi et più pie - to - si

25
gi - ri Far, co - me suol chi de gli al - trui mar - ti - ri Et del suo er - ror - - - -

30
quan - do non val si pen - te, co - me suol chi de gli al - trui mar - ti -

35
ri Et del suo er - ror, - - - - Et del suo er-ror quan-do non val

40
si pen - te, quan - do non val - - - si pen - te, quan - do non val - - - si pen - te.

45

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)



2 5 8 10 15 20 25 30 35 40 45

Io can-te-rei d'a - mor sì no - va - men - - - te,
Ch'al du - ro fian - co il dì mil - le so - spi - ri, trar - rei mil - le so - spi - ri, Trar - rei per
for - za, et mil - le al - ti de - si - - ri Rac - cen - de - rei nel -
la ge - la - ta men - te; E'l bel vi - so ve - drei can - giar - so - ven -
- te, Et ba - gnar gli oc - chi et più pie - to - si gi - ri Far, co -
- me suol, co - me suol, co - me suol chi de gli al -
trui mar - ti - ri Et del suo er - ror - quan - do non
val si pen - te, quan - do non val si pen - te, quan - do non val si pen - te.

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)



2 5

Io can-te-rei d'a - mor sì no - va - men - - - te,

10

Ch'al du - ro fian - co il dì mil-le so-spi - ri, trar-rei mil - le so-spi - ri, Trar-rei per

15

for - za, et mil-le al - ti de - si - - ri Rac-cen-de-rei nel -

20

la ge - la - ta men - te; E'l bel vi - so ve-drei can - giar so - ven -

25

- te, Et ba - gnar gli oc - chi et più pie - to - si gi - ri Far, co -

30

- me suol, co - me suol, co - me suol chi de gli al -

35

40

trui mar - ti - ri Et del suo er - ror quan-do non

45

val si pen - te, quan-do non val si pen - te, quan-do non val si pen - te.

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Io can-te-rei d'a-mor sì no-va-men-te, io can-te-rei d'a-mor sì no-va-
men-te_____ Ch'al du-ro fian-co il dì mil-le so-spi-ri Trar-rei per for-za,
et mil-le al-ti de-si-ri Rac-cen-de-rei nel-la ge-la-ta men-te; E'l bel
vi - - so ve-drei can-giar so-ven-te, Et ba-gnar gli oc-chi et più pie-to-si
gi-ri Far, co-me suol chi de gli al-trui mar-ti - - ri Et del suo er-ror_____
- quan-do non val si pen-te, co-me suol chi de gli al-trui mar-ti - - ri Et
del suo er-ror _____ quan-do non val si pen-te, quan-do non val si pen-te.

Io canterei d'amor sì novamente

Petrarca, *Canzoniere*, CCLXVI (131)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Giovanni Bassano, *Motetti, madrigali, et canzoni francese di diminuiti* (Venice, 1591)

5
Io can-te - rei d'a - mor sì no - va - men - - te, io can-te-rei
10
d'a - mor _____ sì _____ no - va - men - te Ch'al du - ro fian - co il
20
di mil - le so - spi - ri Trar - rei _____ per for - - -
25
- - - - za, et mil - le al - ti de - si - ri Rac - cen - de - rei nel -
35
la ge - la - - ta men - - - te, nel - la ge - la - -
40
ta men - - - - te; E'l _____ bel vi - - so ve -
45
drei can - giar so - ven - - te, Et ba - gnar gli oc - -
50
55
chi, et più pie - to - si gi - ri Far, _____ co - me suol _____
60
- chi de gli al - trui _____ mar - ti - ri Et del suo er - ror _____
65
70
- quan - do non _____ val _____ si pen - - - te, co - me suol, co - me suol

75

chi de gli al-trui mar - ti - ri Et

80

85

del suo er - ror quan - do non val si

90

pen - te, quan - do non val si pen - te,

95

quan - do non val si pen - te.