

Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

5

Canto Alto Tenore Basso

An - cor che col par - ti - re, Io mi sen - to
An - cor che col par - ti - re, Io mi sen - to mo -
An - cor che col par - ti - re, Io mi sen -
An - cor che col par - ti - re, Io mi sen -

10

mo - ri - re, Par - tir vor - rei o-gni or, o - gni mo-men - to: Tan - to è il pia - ri - re, Par - tir vor - rei o-gni or, o - gni mo-men - to: Tan - to è il pia - cer ch'io to mo - ri - re, Par - tir vor - rei o - gni or, o - gni mo-men - to:
- to mo - ri - re, Par - tir vor - rei o - gni or, o - gni mo-men - to:

cer ch'io sen - to, Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, De la vi -
sen - to, Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, De la vi -
Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, De la la
Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, Tan - to è il pia - cer ch'io sen - to, De la la

Anchor che col partire (score)

2

15

- ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor - no. Et co - sì
- ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor - no. Et co - sì mil - le e
vi - ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor - no. Et co - sì mil - le e mil - le

20

mil - le e mil - le vol - te il gior - no, mil - le e mil - le vol - te il gior - no, Par -
mil - le vol - te il gior - no, Et co - sì mil - le e mil - le vol - te il gior -
vol - te il gior - no, mil - le e mil - le vol - te il gior - no, mil - le e mil - le vol - te il gior - no,
Et co - sì mil - le e mil - le vol - te, mil - le e mil - le vol - te il gior - no

25

tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci gli ri - tor - no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci;
Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci;
no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli

30

ni mie i. Et co - sì mil - le e mil - le vol-te il gior - no,
gli ri-tor - ni mie - i. Et co - sì mil - le e mil - le vol-te il gior - no, mil - le e
gli ri-tor - ni mie - i. Et co - sì mil - le e mil - le vol-te il gior - no, mil - le e
ri - tor - ni mie - - i. Et co - sì

35

no, mil - le e mil - le vol-te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i:
Et co - sì mil - le e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor-re - -
mil - le e mil - le vol - te, mil - le e mil - le vol-te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - -
mil - le e mil - le vol - te, mil - le e mil - le vol-te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - -

40

Tan-to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.
i: Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - - i.
i: Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - - i.

Ancor che col partire
Io mi sento morire,
Partir vorrei ogni or, ogni momento:
Tanto è il piacer ch'io sento
De la vita ch'acquisto nel ritorno.
Et così mille e mille volte il giorno,
Partir da voi vorrei:
Tanto son dolci gli ritorni miei.