

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

An - cor\_\_\_ che col par - ti - re Io mi sen - to

mo - ri - re, Par - tir vor - rei o - gn'hor, o - gni mo - men - to: Tant' e il pia -

cer ch'io sen - to Tant' e il pia - cer ch'io sen - to De la vi - - ta ch'ac -

qui - sto nel ri - tor - - no. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior -

no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i:\_\_\_\_\_

Tan - to son dol - ci gli ri - tor - - ni mie - i. Et co - si

mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i:\_\_\_\_\_

— Tan - to son dol - ci gli ri - tor - - ni\_\_\_\_\_ mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri - re,

Par - tir vor-rei o-gn'hor, o - gn'hor, o-gni mo-men - to: Tant' e il pia-cer ch'io sen - to

Tant' e il pia-cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac-qui - sto nel

ri - tor - no. Et co - si mill' e mil-le vol-te il gior-no, Et co - si mill'

- e mil-le vol-te il gior - no, Par - tir da voi vor-re - i: Tan - to son dol - ci,

Tan - to son dol - ci gli ri-tor - ni mie - i. Et co - si mill' e mil-le vol-te il gior-no,

Et co - si mill' - e mil-le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor-re -

i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos  
Alto (part 2 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)  
*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

5

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri - re,

10

Par - tir vor - rei o - gn'hor, o - gn'hor, o - gni mo - men - to: Tant' e il pia - cer ch'io sen - to

15

Tant' e il pia - cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac - qui - sto nel

20

ri - tor - no. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no, Et co - si mill'

25

— e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci,

30

Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no,

35

Et co - si mill' — e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re -

40

i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos  
Alto (part 2 of 4)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)  
*Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)*

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri - re,  
Par - tir vor-rei o-gn'hor, o - gn'hor, o-gni mo-men - to: Tant' e il pia-cer ch'io sen - to  
Tant' e il pia-cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac-qui - sto nel  
ri - tor - no. Et co - si mill' e mil-le vol-te il gior-no, Et co - si mill'  
\_ e mil-le vol-te il gior - no, Par - tir da voi vor-re - i: Tan - to son dol - ci,  
Tan - to son dol - ci gli ri-tor - ni mie - i. Et co - si mill' e mil-le vol-te il gior-no,  
Et co - si mill'\_ e mil-le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor-re -  
i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1 5

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri -

8 - re, Par - tir vor - rei o - gn'hor, o - gni mo - men - to: Tant' e il pia - cer ch'io sen -

10

8 to Tant' e il pia - cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor -

15

8 - no. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e

20

8 mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci

25

8 gli ri - tor - ni mie - i. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e

30

8 mil - le vol - te il gior - no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re -

35

8 i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

40

8 i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1 5

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri -

10

- re, Par - tir vor - rei o - gn'hor, o - gni mo - men - to: Tant' e il pia - cer ch'io sen -

15

to Tant' e il pia - cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor -

20

- no. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e

# 25

mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci

1 30

gli ri - tor - ni mie - i. Et co - si mill' e mil - le vol - te il gior - no, mill' e

35 #

mil - le vol - te il gior - no, mill' e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da voi vor - re -

40

i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.

## Anchor che col partire

Alfonso d'Avalos

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

1 5

An - cor che col par - ti - re Io mi sen - to mo - ri -

re, Par - tir vor - rei o - gn'hor, o - gni mo - men - to: Tant' e il pia - cer ch'io

10

sen - to Tant' e il pia - cer ch'io sen - to De la vi - ta ch'ac - qui - sto nel ri - tor -

15

no. Et co - si, Et co - si mill' e mil - le vol - te, mill' e mil - le vol - te il gior -

20

no, Par - tir da voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni

25

mie - i. Et co - si mill' e mil - le vol - te, mill' e mil - le vol - te il gior - no, Par - tir da

30

35

40

voi vor - re - i: Tan - to son dol - ci, Tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i.