

Cantai mentre ch'i' arsi del mio foco

Giovanni Brevio (d.c.1549)

Quintus (part 3 of 5)

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Il primo libro de madrigali cromatici à 5 voci (Gardano press, Venice, 1552)

1
Can - tai men-tre ch'i' ar - si del mio fo - co La vi - va fiam-ma, del
5
mio fo - co la vi - va fiam-ma, o-v'io mo-ren-do vis - si, Ben che quan-t'io can-tai -
10
- e quan-t'io scris - si e quan-t'io scris-si Di ma - don - na e d'a -
15
- mor fu nul-la o po - co. Ma se i be - gli oc - chi on-de'il mio cor s'ac - ce - se Del lor chia-ro
20
di - vi - no al - mo splen - do - re Non m'a - ves - se - ro a tor - to fat - to in - de - gno, Col can - to a -
25
vrei l'in - ter - no e gra - ve ar - do - re, a - vrei l'in - ter - no e gra - ve ar - do - re A gli o - rec -
30
- chi di tal fat - to pa - le - se Che pie - tà fo - ra o - v'al - ber - ga i - ra e sde - gno. A gli a - mo - ro -
35
- si stra - li fer - mo se - gno Sa - rei, a gli a - mo - ro - si stra - li fer - mo se - gno sa - rei, pie - no
40
di dol - ce a - spro mar - ti - ro, pie - no di dol - ce a - spro mar - ti - ro O - v'o -
45
ra in li - ber - tà pian - go e so - spi - ro. Ahi, pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo -
50
co, ahi, pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo - co, pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo - co.