

Cantai mentre ch'i' arsi del mio foco

Giovanni Brevio (d.c.1549)

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Tenor (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali cromatici à 5 voci (Gardano press, Venice, 1552)

5
8 Can - tai men-tre ch'i' ar - si del mio fo - co La vi - va fiam - ma, del mio
8 fo - co la vi - va fiam - ma, o - v'io mo - ren - do vis - si, o - v'io mo - ren - do vis -
10 8 si, Ben che quan - t'io can - tai e quan - t'io scris - si Di ma - don - na e d'a -
8 15 mor fu nul - la o po - co, fu nul - la o po - co. Ma se i be - gli oc - chi on - de' il mio cor s'ac - ce -
8 20 se Del lor chia - ro di - vi - no al - mo splen - do - re Non m'a - ves - se - ro a tor - to fat - to in - de -
8 25 gno, Col can - to, col can - to a - vrei l'in - ter - no e gra - ve ar - do - re A gli o - rec -
8 30 - chi di tal fat - to pa - le - se Che pie - tà fo - ra o - v'al - ber - ga i - ra e
8 35 sde - gno. A gli a - mo - ro - si stra - li, a gli a - mo - ro - si stra - li fer - mo se - gno
8 40 Sa - rei, pie - no di dol - ce a - spro mar - ti - ro O - v'o - ra in li - ber - tà pian - go e
8 45 - so - spi - ro. pian - go e so - spi - ro. Ahi, pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo - co, ahi,
8 50 pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo - co, pa - ce in cor d'a - man - ti non ha lo - co.