

# Ingrata hai lasso l'amo

## Seconda parte

Anonymous sonnet

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 2 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

In - gra - ta hai las - so l'a-mo, E  
tan-t'ha il co - re, tre - gua coi miei so-spir, e tan-t'ha il co - re, tre -  
gua coi miei so-spir, Quan - to più in-gra-ta La mo - stra a miei de - sir so -  
ven - te A - mo - re, la mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re, quan -  
to più in-gra - ta la mo - stra a miei de - sir so - ven - te A - mo - re.  
Gio - i - sco nel mio mal, gio - i - sco nel mio mal  
per - ché el-la è in-gra - ta, per - ché el-la è in-gra - ta Co - sì in-gra -  
ta da pa-ce al mio do - lo - re, co - sì in - gra - ta, co -  
sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re, co -  
sì in-gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re: O che dol -  
ce lan-guir per don - na in-gra - ta, O che dol - ce lan - guir per don -

Ingrata hai lasso l'amo: Seconda parte (quintus)

2  
75  
80

- na in-gra - ta, O che dol - ce lan-guir per don - na in-gra - ta.